

PROGRAMME

Introduction à SolidWorks

- Qu'est-ce que le logiciel SolidWorks
- Les outils d'édition de SolidWorks
- Références et ouvertures des fichiers
- L'interface utilisateur

Introduction à l'esquisse

- Création d'esquisse
- Intention de conception
- Les esquisses 2D
- Entités d'esquisses
- Relations et congés d'esquisses

Fonctionnalités et modélisation de base

- Les familles de pièces
- Opérations booléennes
- Fonctions :
 - – De lissages
 - – Répétitions
 - – De congés
- Les sous assemblages
- Les assemblages éclatés
- La modélisation :
 - – Terminologie
 - – Choix du meilleur profil
 - – Fonction bossage
 - – Fonction enlèvement de matière
 - – Mises en plan

Conceptions avancées

- Mise en plan et habillages
- Les coupes en mise en plan
- Les blocs

Mise en plan et habillage

- Dérivée de pièces
- Les nomenclatures
- Pièces de tôleries
- Conception d'un moule
- Esquisser en 3D

Modifier la conception

- Reprise :
 - – Vers une esquisse
 - – Vers une fonction
- Statistique de la fonction
- Suppression, réordonner
- Contours d'esquisse

- Les répétitions
- Répétitions :
 - – Linéaires
 - – Circulaires
 - – Par symétries
 - – Pilotées par une esquisse

L'assemblage

- Création d'un assemblage
- Ajout de composants
- Utilisation des configurations
- Affichage des assemblages
- Insertion d'un sous assemblage
- Utilisation des assemblages :
 - – Analyser l'assemblage
 - – Lignes d'éclatement
 - – Mise en plan
 - – Nomenclature

Public

- Tout professionnel dont l'activité requiert les capacités nécessaires à la conception et l'animation d'objets 3D, tel que : graphiste, menuisier, designer, architecte, dessinateur, etc.

Objectifs

- Acquérir les notions de bases nécessaires à la création de pièces et d'assemblages paramètres. A la fin de cette formation, le stagiaire doit maîtriser la modélisation de pièces simples et l'assemblage simple, et être à l'aise avec l'interface logicielle. L'accent est mis sur les processus et la méthodologie de conception 3D sous Solidworks.

Pré requis

- Connaissance de l'environnement Windows et Expérience en dessin technique conseillée

Durée :

- 3 jours soit 21 heures

Lieu

- Dans nos locaux
- En Intra

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

- PC et connexion internet fournis, support de cours fourni.